



指揮  
熊倉優

**7.30 水 15:00開演**

14:00開場/17:00終演予定

🎫 指揮者によるプレトーク 14:20~14:40

会場 ミューザ川崎シンフォニーホール  
(JR「川崎」駅 直結 徒歩3分)

- ショスタコーヴィチ  
タヒチ・トロット op. 16
- チャイコフスキー  
ピアノ協奏曲第1番 変口短調 op. 23
- ハチャトゥリアン  
組曲『仮面舞踏会』
- ストラヴィンスキー  
バレエ音楽『火の鳥』組曲(1919年版)

**注目ポイント**

音の色彩感豊かなロシア音楽特集である。とりわけメインのストラヴィンスキー「火の鳥」組曲は、おとぎ話の世界そのもので、王女や魔法が出てくる音のスペクタクルは、オーケストラを聴くよろこびを満喫させてくれる。熊倉優は作曲家としての修業をベースに持ち、N響でパーヴォ・ヤルヴィのもと、ハンブルク州立歌劇場でケント・ナガノのもとアシスタントを務め、ハノーファー州立歌劇場で第2カペルマイスターとして現場経験を重ねてきた気鋭。都響を指揮して、どんなカラフルな響きを作り出すのかが楽しみ。グネーシン特別音楽学校で学びロシア・ピアノリズムの系譜を受け継ぐ奥井紫麻をソロに迎えたチャイコフスキーの協奏曲第1番もみずみずしい演奏になることだろう。(林田直樹/音楽評論家)

心躍るメロディーとリズムの名曲集！  
**東京都交響楽団**



ピアノ  
奥井紫麻

**全席指定(税込)**

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

U25 25歳以下各席種半額 友 ミューザ友の会割引(10%引)あり  
※割引の併用はできません

◆お申込み・お問合せ ※ミューザ友の会会員の割引販売は 友 にて受付

- ミューザ川崎シンフォニーホール  
友 044-520-0200  
(10:00~18:00)
- 友 4Fチケットカウンター  
(10:00~19:00)
- 友 ミューザWebチケット  
<https://muza.pia.jp/>  
(24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
(24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)
- ミューザ川崎・イープラス  
<https://eplus.jp/kawasaki/>
- 神奈川芸術協会  
045-453-5080  
(平日10:00~18:00、土曜10:00~15:00/日祝休)
- 都響ガイド 都響WEBチケット  
0570-056-057  
(平日10:00~18:00/土日祝休)  
<https://www.tmsu.or.jp/>



公演  
詳細

主催：川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)  
後援：川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ  
助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



**フェスタサマーミュザ**

KAWASAKI 2025

7.26日~8.11月・祝

集まれ!  
日本の  
オーケストラ!