



7.31 木 19:00開演

18:00開場/21:00終演予定

指揮者によるプレトーク 18:20~18:40

会場 ミューザ川崎シンフォニーホール
(JR「川崎」駅 直結 徒歩3分)

J.シュトラウス2世

喜歌劇『こうもり』序曲

モーツァルト

ピアノ協奏曲第20番 二短調 K. 466

J.シュトラウス2世

ワルツ『南国のバラ』 op. 388

R.シュトラウス

歌劇『ばらの騎士』組曲 op. 59

注目ポイント

今年、生誕200年を迎えているヨハン・シュトラウス2世は、ウィーンを本拠に全ヨーロッパで活躍した19世紀最大のヒットメーカーだが、その楽曲は生で聴いてこそ、人を幸せにしてくれる特別な力を発揮する。小林資典は、ドルトムント市立歌劇場の音楽総監督代理兼第1カペルマイスターとしてもオペラやバレエの分野で実績を積んでおり、満を持して日本の音楽界にも登場し始めたところ。読響との相性も抜群だ。ドイツ・ロマン派の最後を象徴する作曲家リヒャルト・シュトラウスの名作オペラのエッセンスが詰め込まれた『ばらの騎士』組曲では、彼の劇場センスが発揮されることだろう。甘美な旋律とワルツに酔うひとときが楽しみである。(林田直樹/音楽評論家)

読売日本交響楽団
華麗なるウィーン、黄金の響き

指揮
小林 資典
ドルトムント市立劇場第一指揮者



ピアノ
菊池 洋子
(モーツァルト
国際コンクール優勝)

全席指定(税込)

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

U25 25歳以下各席種半額 友 ミューザ友の会割引(10%引)あり
※割引の併用はできません

◆お申込み・お問合せ ※ミューザ友の会会員の割引販売は「友」にて受付

- ミューザ川崎シンフォニーホール
友 044-520-0200 (10:00~18:00)
友 4Fチケットカウンター (10:00~19:00)
友 ミューザWebチケット <https://muza.pia.jp/> (24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)
- ミューザ川崎・イープラス <https://eplus.jp/kawasaki/>
- 神奈川芸術協会 045-453-5080 (平日10:00~18:00、土曜10:00~15:00/日祝休)



公演詳細

主催：川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)
後援：川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ
助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

