

オルガンは歌う。

# 真夏のバツハ

## 歌とパイプオルガン 祈りの調べ

パイプオルガン  
徳岡めぐみ  
*Megumi Tokooka, Pipe Organ*

ソプラノ  
隠岐彩夏  
*Ayuka Oki, Soprano*

テノール  
隠岐速人  
*Hiroaki Oki, Tenor*

バス・バリトン  
後藤春馬  
*Kazuma Goto, Bass-Baritone*

メゾソプラノ  
谷地畝晶子  
*Shoko Tachibana, Mezzo Soprano*

ソプラノ  
経塚果林  
*Karina Tamazeki, Soprano*

J.S.バッハ  
| 幻想曲 ト長調 BWV572

J.S.バッハ  
| 『マタイ受難曲』BWV244 から 第47曲 アリア「憐れみたまえ、わが神よ」

W.A.モーツァルト  
| 『レクイエム』K. 626から「涙の日」

J.S.バッハ  
| バビロン川のほとりにて BWV653

J.S.バッハ  
| 幻想曲とフーガ ト短調 BWV542

W.A.モーツァルト  
| 幻想曲 ヘ短調 K. 608

J.S.バッハ  
| 『マニフィカト』BWV243 から  
| 第2曲 アリア「わが霊は救い主なる神を喜びたたえん」  
| 第10曲 アリア(三重唱)「主はその僕イスラエルを」

J.S.バッハ  
| 「わが魂は主をあがめ」~マニフィカトによるフーガ BWV733

W.A.モーツァルト  
| 『証聖者のための荘厳晩課(ヴェスプレ)』K. 339 から「主をほめたたえよ」

J.S.バッハ  
| パッサカリア BWV582

2025.8.3 <sup>SUN</sup> 19:00開演 (18:15開場)  
Sunday 5 Aug, 2025, 19:00 Start / 18:15 Doors open

チケット発売中  
チケット料金(全席指定/税込) ¥4,000 (¥3,600) U25(小学生~25歳) ¥2,000  
※0内は友の会会員料金 ※U25の友の会会員割引はありません。

会場・お問合せ **ミューザ川崎シンフォニーホール**

Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall  
TEL.044-520-0200(10:00-18:00)

主催:川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)  
後援:川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ  
一般社団法人日本オルガニスト協会

助成: 文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

フェスタサマーミューザ  
KAWASAKI 2025

Colors, Future!  
川崎市

MUZA  
KAWASAKI  
SYMPHONY HALL

# 真夏のバッハX歌とパイプオルガン祈りの調べ

バッハの音楽思想の最も重要な基本となっていたのはオルガンである。モーツァルトはオルガンを「楽器の王」と呼んで、その音楽性の豊かさに敬意を払っていた。今年のサマーミュージアの「真夏のバッハ」は、そんなバッハとモーツァルトに焦点を当てて、オルガンのための名曲のみならず、歌手陣も参加しての「マイ受難曲」や「レクイエム」なども抜粋で取り上げる。徳岡めぐみは2001年ジュニットガー国際オルガンコンクールで優勝、2002年には北ドイツ放送(NDR)音楽賞国際オルガンコンクールで第2位を受賞するなど、屈指の実力派。定評あるミュージアのオルガンからどのような音色を引き出すか、そして声との美しいハーモニーも楽しみである。(林田直樹/音楽評論家)

## ソプラノ 隠岐 彩夏

岩手大学教育学部卒業。東京藝術大学大学院修士、博士後期課程修了。文化庁在外派遣研修員としてニューヨークで研鑽を積む。友愛ドイツ歌曲コンクール第1位。日本音楽コンクール第1位。下野竜也、尾高忠明、E.インバル、J.ノット、A. ヴィット、G.デスピノサ等著名指揮者やオーケストラと共演し、J.S.バッハ、ヘンデル、ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、マーラーなどの作品でソリストを務める。2022年キングレコードより『愛しの夜』をリリース。矢部達哉、横山幸雄両氏と共演したこのアルバムは「レコード芸術」特選盤に選出された。今年青森で開催する「青い海と森の音楽祭」(芸術総監督:沖澤のどか)音楽主幹に就任。



ソプラノ  
谷地 晶子



メゾ・ソプラノ  
谷地 晶子  
Shoko Yachiune

岩手県出身。岩手大学教育学部芸術文化課程音楽コース卒業。東京藝術大学音楽研究科博士後期課程独唱科修了。第16回日仏声楽コンクール第1位。2012年度三菱地所賞受賞。これまでに、J.S.バッハ「クリスマスオラトリオ」、「口短調ミサ」、「マイ受難曲」、「ヨハネ受難曲」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト、ヴェルディ、ドヴォルジャーク、デュルフル「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、「ミサ・ソレムニス」、シューベルト「ミサ曲第5番」、「ミサ曲第6番」、メンデルスゾーン「パウロ」 「エリヤ」、ドヴォルジャーク「スターバト・マーテル」、マーラー「交響曲第2番」、「交響曲第3番」、「交響曲第8番」等においてアルトソリストで出演している。岩手大学、盛岡大学短期大学、MCL盛岡医療大学校非常勤講師。



バス・バリトン  
後藤 春馬  
Kazuma Goto

国立音楽大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了。ロンドンにて研鑽を積む。オランダ国立オペラアカデミー修了。『ドン・ジョヴァンニ』レボレロで欧州デビューを飾る。2012年には、PMFに合格し、指揮者F.ルイーゴとまたOEKでの『セビリアの理髮師』バジリオで指揮者M.ミコンフスキーとの共演も果たす他、新国立劇場「タンホイザー」ラインマル役、東京春祭「ニュルンベルクのマイスタージンガー」ハンス・フォルトツ役等数々のオペラに出演し、いずれも高い評価を得ている。バロックから現代音楽まで幅広いジャンル、言語のレパートリーを持ち、オランダ、コンセルトヘボウでのコンサートにも出演。「第九」やヘンデル「メサイア」、ヴェルディ「レクイエム」のソリストもつとめる。ディズニー・オン・クラシック」や日越外交関係樹立50周年記念「アニー・ビー」でハノイでの世界初演に出演するなど活躍の場を広げている。昭和音楽大学非常勤講師。二期会会員。

## パイプオルガン 徳岡 めぐみ

東京藝術大学大学院音楽研究科修了。ドイツ国立ハンブルク音楽大学卒業。オランダのアルクマールでのジュニットガー国際オルガンコンクールで優勝、聴衆者賞受賞。北ドイツ放送(NDR)音楽賞国際オルガンコンクールで2位を受賞。能楽やプロジェクト・マッピングとの共演など、オルガンの新たな可能性を模索している。また「ベツレヘムに生まれし幼子」ハンブルク聖ヤコビ教会 アルブ・シュニットガー・オルガン」ほか、ドイツやベルギーの歴史的オルガンを使用した録音も積極的に行う。現在、東京芸術劇場オルガニスト、豊田市コンサートホールオルガニスト、東京藝術大学非常勤講師、国際基督教大学、片倉キリストの教会オルガニスト。



ソプラノ  
経塚 果林  
Karin Tsunetsuka

石川県出身。国立音楽大学歌曲ソリストコース卒業、同大学院オペラコース修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・アンナ、『ジャンニ・スキッキ』ラウレッタ、『こうもり』アデーレ、『魔笛』パミーナ、『スペインの時』コンセプション、『パルシファル』花の乙女、『イドメネオ』イリア、『ラ・ボエーム』ムゼッタ等でオペラ出演。またバッハ「マイ受難曲」、モーツァルト「大ミサ曲短調」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、ヴェルディ「レクイエム」、ラター「マニフィカート」、ハイドン「天地創造」等でソリストをつとめる。これまでに岩崎由紀子、小泉恵子、曽我榮子、Flançoise Polletの各氏に師事。二期会会員。



テノール  
隠岐 速人  
Hayato Oki

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。ミラノ、ニューヨークにて研鑽を積んだ。これまでに「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「仮面舞踏会」リッカルド、「椿姫」アルフレド、「妖精ヴィットリ」ロベルト、「蝶々夫人」ピンカートン、「イル・トロヴァトーレ」マンリーコなどで出演。コンサートではバッハ「クリスマスオラトリオ」、メンデルスゾーン「聖パウロ」、モーツァルト「レクイエム」(短調ミサ)、ベートーヴェン「第九」(ミサ・ソレムニス)、シューベルト「スターバト・マーテル」、ブルクナー「テデウム」(ミサ曲第一番)等にもソリストとして出演した。オペラユニット「カントキューブ」メンバー。



ミュージアの  
パイプオルガンの  
詳細はこちらを  
Check!

## ミュージアのパイプオルガン

5,248本のパイプを持つミュージアのパイプオルガンは、日本最大級の楽器です。

### Ticket Information

チケット料金 全席指定/税込  
U25(小学生~25歳)  
**¥4,000** | **¥2,000**  
[¥3,600] ※口内は友の会会員料金  
※U25の友の会会員割引はありません。

託児サービス (有料・要予約・0~12歳対象) ご利用の方は各公演日の1週間前までに、下記よりご予約ください。  
[取扱い] イベント託児@マザーズ ●Tel.0120-788-222(平日10:00~12:00、13:00~17:00)  
車いす席 (要予約) 数に限りがありますので、事前にお問い合わせください。  
[取扱い] ミューザ川崎シンフォニーホール ●Tel.044-520-0200(10:00~18:00)  
●チケットカウンター(10:00~19:00) ※ミュージアWebチケットでの取り扱いはありません。

### チケットのお申込み

ミュージア友の会会員の割引販売は「友」マークにて受付

### ミュージア川崎シンフォニーホール

- 友 044-520-0200 (10:00~18:00)
- 友 チケットカウンター (10:00~19:00)
- 友 ミューザWebチケット(要会員登録・無料)  
<https://muza.pia.jp/> ※24時間対応、火・水23:00~5:30を除く

- 各プレイガイド
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
(24時間対応、火・水23:00~5:30を除く)
  - ミューザ川崎・イープラス <https://eplus.jp/kawasaki/>

### チケットご購入の前にご確認ください

※出演者・曲目等の公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。※公演詳細・館内設備・サービス等については最新情報は、公式サイトでご確認ください。※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。※演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断りいたします。※営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。※館内での咳エチケットや適切な手指消毒を推奨いたします。



ミュージア川崎シンフォニーホール  
JR川崎駅 中央西口直結 徒歩3分  
神奈川県川崎市幸区大宮町1310  
Tel. 044-520-0100(代) Fax. 044-520-0103  
<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/>

### フェスタサマーミュージア KAWASAKI 2025

7月26日(土)~8月11日(月・祝)

詳細は特設サイト [サマーミュージア](#) 検索



フェスタサマーミュージア 特設サイト FESTA SUMMER MUZA KAWASAKI English info

