



指揮 太田 弦  
(九州交響楽団 首席指揮者)

8.7 木 19:00開演

18:00開場/21:00終演予定

🕒 指揮者によるプレトーク 18:20~18:40

会場 ミューザ川崎シンフォニーホール  
(JR川崎駅 直結 徒歩3分)

小出稚子  
博多ラブソディ

ビゼー

歌劇『カルメン』から  
第1幕への前奏曲  
ハバネラ  
セギディーリヤ  
第2幕への間奏曲(アルカラの竜騎兵)  
ジブシーの歌

ショスタコーヴィチ  
交響曲第5番 二短調 op. 47

注目ポイント

毎年、全国各地から有力オーケストラを招聘するのもサマーミュザの楽しみのひとつ。今年は、いま破竹の進撃を続ける若手、太田弦を首席指揮者に抜擢した九州交響楽団が登場。注目の作曲家、小出稚子が博多どんたくのメロディを盛り込んだ「博多ラブソディ」は、ひねりの加わった一筋縄ではいかない楽しい編曲で、抒情的な美しさも楽しめる。ソプラノだがメゾの深みも併せ持つ注目の歌手、高野百合絵とのビゼーのオペラ『カルメン』抜粋も聴き逃せない。メインはショスタコーヴィチの交響曲第5番。昨年4月の首席指揮者就任記念の定期演奏会で成功した太田の得意曲だけに、九響も絶対の自信をもってミュザに乗り込んでくるに違いない。(林田直樹/音楽評論家)

九州交響楽団  
熱狂のシンフォニック★ナイト



ソプラノ  
高野百合絵

🎁 ご来場者  
"サマー"  
限定!  
ミュザへようこそ!  
お楽しみ  
抽選会あり!  
※詳細は特設サイトへ

全席指定(税込)

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

👤 U25 25歳以下各席種半額 友 ミュザ友の会割引(10%引)あり  
※割引の併用はできません

◆お申込み・お問合せ ※ミュザ友の会会員の先行予約・割引販売は 友にて受付

- ミュザ川崎シンフォニーホール
  - 友 044-520-0200 (10:00~18:00)
  - 友 4Fチケットカウンター (10:00~19:00)
  - 友 ミュザWebチケット <https://muza.pia.jp/> (24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (24時間対応、火・水2:30~5:30を除く)
- ミュザ川崎・イープラス <https://eplus.jp/kawasaki/>
- 神奈川芸術協会 045-453-5080 (平日10:00~18:00、土曜10:00~15:00/日祝休)

友の会先行発売 Web先行発売 一般発売  
4.14(月) 4.17(木) 4.24(木)

※発売初日は10:00~受付  
※友の会先行発売初日は電話予約とWebのみ受付  
※友の会先行で売り切れた場合、Web先行/一般発売はありません



公演  
詳細

主催:川崎市、ミュザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)  
後援:川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ  
助成:文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



