

7月27日(日)発行

当日の感動を  
すぐお届け!!

特別協賛: TOSHIBA

ほぼ

# 日刊サマーミュージカ

Hobo Nikkan Summer Muza



## スターン×東響、最高の幕開け

7月26日(土) 東京交響楽団オープニングコンサート 撮影：青柳聡

祭りが始まった。10回目の祭りが最高の形で幕を開けた。

ほぼ満場のお客様に導かれ、役者が勢揃い。ミューザ川崎で音を創ってきた東京交響楽団と今春まで同響の音楽監督を務めたユベール・スターン。MUZAのオルガンと相思相愛の松居直美。先週の東響定期に続き、チェロの名匠ダーヴィド・ゲリンガスも登場した。

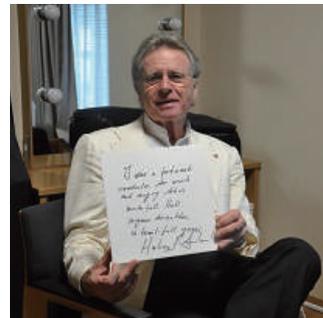
鮮烈な響きがホールを満たす。鬼才ベルリオーズの序曲「ローマの謝肉祭」とは、嬉しい選曲だ。酷暑に涼を運ぶ音楽!

続いて、第2楽章にオーケストラの首席チェリストとの二重奏も織り込まれたドイツ・ロマン派の化身シューマンのチェロ協奏曲。ゲリンガスと西谷牧人の味わい深い対話、それにフレーズの最後に交わされたアイコンタクトが聴き手の胸をうつ。ゲリンガスはアンコールの最後に彼の「名刺」曲、ヴァスクスの声を伴う無伴奏曲「本」を祈るように弾き、ファルセットで歌う。1946年ラトヴィアに生れ、ゲリンガスの母国リトアニアで学んだヴァスクス。二人は盟友である。メインを

飾ったサン＝サーンスの壮麗な交響曲への喝采も止まない。作品の美しき構造に寄り添いつつ、信念を貫くスターン。それに応える東響、彼らの進化を体感してきた客席の環に酔った。起立しないで「今日はあなたですよ」とスターンを讃える東響。嬉しい光景だ。

祭りが始まった。オーケストラばかりでなく、鍵盤の女王も音大生も祭りの主役を演じる。満喫したい。

音楽評論家 奥田 佳道



### マエストロ・スターン 10周年に寄せて

終演後、マエストロからミューザ開館10周年へのあたたかいメッセージが寄せられました。「I was fortunate conductor to work and enjoy this wonderful Hall. 10 years together 10 beautiful years」



### 円熟のシューマン! アンコールも聴衆を魅了

ダーヴィド・ゲリンガスさんのソリストアンコールはなんと3曲も披露されました!◆コリアーナ:ファンシー・オン・バッハ・アリア◆バッハ:無伴奏チェロ組曲第1番「プレリュード」◆ヴァスクス:「本」より



### コラボ企画☆サマーミュージカを女子目線でレポート!

「ローマの謝肉祭」で華やかに今年のサマーミュージカがスタート。まるで会場全体で景気づけに三三七拍子したかのような夏らしい盛り上がり!そして最後はいつまでも止まない拍手と歓声と笑顔…ミューザと東響との絆を感じた初日でした。 By みき

心の叫びが響いてきたチェロ協奏曲に感動!続いて、パイプオルガンの荘厳な響きやピアノの華やかな響き加わったサン＝サーンスの交響曲は、オケのフルコースを満喫でき大満足!! HAPPYな気分になれるサマフェスです。 by めろでいあん

レビュー協力: 女子クラブ部 / <http://www.joshicla.com>



\*会場にいらしていた音楽ライターの小田島久恵さんと一緒に記念撮影!休憩時間もお喋りに花が咲きました。

# 一台のピアノから生み出される素敵な物語

小川典子と仲間たちが贈る、ワンダー・スペシャル・イベント

## Noriko's Day Vol.2 9月13日(土)開催!



**ホ**ールアドバイザー・小川典子氏がお贈りする、この日は丸一日どっぷりとピアノの魅力に浸れるイベント。《モーニング・マスタークラス》から始まり、《ランチタイム・ミニ・コンサート》、《アフタヌーン・リサイタル》、《イブニング・ピアノ・デュオ》と盛りだくさん。詳しくは、プログラムに挟み込まれているチラシまたはミュージックWebサイトをチェック。また、月刊「ショパン」8月号では、小川氏に「川崎の魅力」をたっぷり語っていただきました!本日19時開演の「オルガン&ピアノ♪ 鍵盤スペシャル」ではロビー販売も実施しますので、こちらも必見です!!

7/26 オープニングコンサート

### お客様の声から♪

オープニングにふさわしい快演でした。1曲目からエンジン全開、オルガン付はまさに爆演(46歳・会社員・フクオカッチ) / オルガン交響曲を松居さんで聴きたかった願いが叶いました。涙が出ました。(40歳・OY) / 毎年ファンファーレを聴くと夏が来たという気がします。(匿名) / 有名演奏家による良質な音楽を高音質なホールで気軽に聴けることは川崎市民としての誇りです。(38歳・会社員・tamu) / 今日の主役はゲリンガスさん。超絶技巧スゴ過ぎ!(匿名) / スダーンさん最高! また川崎で指揮してください!(22歳・会社員・えりていん) / プリリアント♪ (57歳・会社員・ナオパバ)

パートナーショップのご紹介  
**エンジョイ! 川崎!!**  
Enjoy Kawasaki

### ラーメン 麵屋一刻

ミュージアビル1階

総合プログラムP.93

パートナーショップガイドP.6

本日(7/27)は**定休日**です ごめんなさい!



ホールからは歓喜の広場エレベーターで1階に行くと便利

ミュージアビル1階、駅と反対側の出口近くにあるラーメン屋さん「麵屋一刻」はミュージア開館と同時にこちらに店舗をオープン。お昼時にはミュージアに勤めるビジネスマンや近隣のみなさんで賑わう人気店です。今回は、

サマーミュージアのチケット提示でなんと餃子が一皿サービスとなっています(850円以上ご注文の方のみ)! 今回注文したのは夏限定の「ねぎ肉冷やし麺(880円)」。細めの麺にねぎとチャーシューが絡まってポ

リウムたっぷり。酸味のあるスープにつけていただきます。ちなみにお店の方に聞いた一番人気メニューはしょうゆラーメンだそう。店内には漫画もかなり充実、男性の方に特におすすめのお店です。 M

Goods muza original  
**2014 new model**  
夏新作!  
今年の**おススメはコレ!!**  
ミュージアオリジナルグッズ販売中!



- サマーミュージア チケットホルダー 640円(税込)
- トートバッグ 540円(税込)



サマーミュージアミニブックが入る! サマーミュージア期間中特設カウンターにて特別セット価格1,000円で販売中!(8月10日まで)

### 友の会キャンペーン実施中

サマーミュージア期間中に友の会入会受付カウンターで入会された方に素敵な特典!  
オリジナルトートバッグorチケットホルダーいずれか1点をプレゼント!  
年会費3,000円でお得な6つの特典♪

昨日の感動を翌日お届け!!

毎日 日刊サマーミュージア  
Hobo Nikkan Summer Muza  
7/27

「スタツフ」日誌  
オープニングコンサートを終え、ほっと一息とはいきません! 本日7月27日はさっそく二公演今年もフィナーレコンサートまで駆け抜けていくことになりそうです。  
日刊サマーミュージアでは、スタッフが行ったパートナーショップをご紹介いたします。公演の合間を縫うてのお昼休みですが、川崎の魅力を見つめたい、いろいろなお店をご紹介できるような頑張っておきます。昨日わたしは、おむすび権兵衛へ。時間がなかつたのですが、空いた時間にはさつと食べられるおいしいおにぎり、他は他のスタッフからも好評でした。パートナーショップリストをめぐりながら、「明日はどこに行こうかな」と考えるのは気分転換にもぴったりですね。  
ご来場の皆様も、ぜひ川崎で耳だけでなくおなかも満腹になって、お帰りなってください。  
明太子がイチオシも

## NEXT!!

フェスタサマーミュージック チケット情報

◎余裕あり ○好調です △お早めに ×完売

**今日** 7/27(日)  
オルガン&ピアノ♪  
鍵盤スペシャル  
ピアノ: 小川典子  
オルガン: 松居直美 近藤岳  
19:00開演  
S席/3,000円 ◎  
A席/2,000円 ○

**明日** 7/28(月)  
洗足学園音楽大学  
指揮: 秋山和慶  
18:30開演  
全席/1,000円 ◎

**明後日** 7/29(火)  
読売日本交響楽団  
指揮: ダレル・アン  
15:00開演  
14:20プレコンサート  
S席/4,000円 ◎  
A席/3,000円 ○  
B席/2,000円 ◎

**7/30(水)** 東京都交響楽団  
指揮: エリアフ・インバル  
19:00開演  
15:30公開リハーサル  
S席/6,000円 ○  
A席/4,000円 △  
B席/3,000円 △